**Конспект экскурсии в картинную галерею**

**Возраст**: старший дошкольный

**Дата проведения**: октябрь

**Тема**: «Картинная галерея белорусского театрального художника, живописца и графика Евгения Ждана»

**Цель**: знакомство с творчеством нашего земляка, художника Евгения Ждана, совершив экскурсию в его картинную галерею.

**Программное содержание**: формировать представления о родном агрогородке Снов, достопримечательностях малой родины, людях, прославивших Беларусь, их деятельности; развивать умения находить причинно-следственные связи, использовать логические формы рассуждений (понятия, суждения, умозаключения); воспитывать нравственные и эстетические чувства.

**Методические приемы**: беседа, загадка, художественное слово, рассматривание и сравнение направлений живописи (пейзаж, портрет, натюрморт), игра.

**Словарная работа**: активизация словаря: живопись, галерея, графика, палитра, мольберт, пейзаж, портрет, натюрморт, экскурсовод.

**Оборудование**: картинки с изображением разных предметов и картинки с изображением предметов необходимых художнику; картинки с изображением разных жанров живописи.

**Предварительная работа**: изготовление подарка экскурсоводу (коллективное рисование рисунка); наблюдение за природой; составление рассказов по картинам; знакомство с творчеством Евгения Ждана и рассматривание его картин в жанре пейзажа («Зимний день», «Раскиданное гнездо», «Дыхание грозы», «Три сосны», «Первый снег» «Сенокос». «Березовый шум»); знакомство с направлениями живописи (пейзаж, портрет, натюрморт); дидактическая игра «Выбери правильно жанр»; беседа с воспитанниками «Профессия взрослых – художник». Составление педагогом плана маршрута экскурсии.

**Ход экскурсии**

**Вводная часть**:

**Воспитатель**: - Ребята, сегодня утром почтальон принес письмо. Давайте узнаем, что и кто нам пишет.

*Воспитатель читает письмо.*

«Здравствуйте, ребята! 9 октября работники культуры отмечают свой профессиональный праздник. В честь праздника приглашаю вас посетить картинную галерею Евгения Ждана. И подпись: работник музея Дмуховская Софья Павловна».

**Воспитатель**: - Ребята, а кто относится, к работникам культуры? (ответы детей)

**Воспитатель**: - К работникам культуры относятся люди, занятые в творческих профессиях: в кино, печати, живописи, на сцене и телевидении, а еще реставраторы, работники музеев и архивов. Мастеров спорта и туризма также можно отнести к данной группе. Чтобы отдать дань уважения этим специалистам, в Белоруссии был учреждён их профессиональный праздник.

- Отмечать этот праздник может любой человек, сходив на концерт, театр или художественную выставку.

- Сейчас я предлагаю вам отгадать загадку:

У меня есть карандаш,

Разноцветная гуашь,

Акварель, палитра, кисть,

И бумаги плотный лист,

А ещё – мольберт – треножник,

Потому что я…

(Ответ: художник)

**Воспитатель**: - А вы знаете, кто такой художник? (ответы детей)

**Воспитатель**: - Верно, художник – это человек, который пишет картины.

**Интерактивная дидактическая игра «Художник и его помощники»**

- Ребята, у нас на доске картинки, на которых нарисованы разные предметы, вам нужно выбрать картинки с изображением предметов, которые необходимы художнику в работе.

- Давайте, назовем какие предметы нужны художнику в его работе. (ответы детей)

- Верно, чтобы художник мог писать картины, ему нужны краски, карандаши, бумага, палитра, мальберт…

- А что такое «галерея»? (ответы детей)

**Воспитатель**: - Галерея – это помещение, где находится много картин, и люди ходят туда любоваться ими.

- Давайте вспомним, что такое живопись и графика? (ответы детей)

**Воспитатель:** - Живопись – создание художественных образов с помощью красок, а графика – это искусство рисования линией, пятном. Не зря художники говорят, что графика - искусство черного и белого.

- Перед тем как нам отправиться на экскурсию, давайте вспомним правила поведения в картинной галерее.

**Игра «Можна – нельзя»**

- Кричать, шуметь?

- Трогать руками картины?

- Мешать друг другу?

- Играть, бегать?

**Воспитатель:** - Молодцы, ребята, вы хорошо знаете правила поведения в музее.

- Не забудьте и про правила движения по дороге к музею парами.

- А сейчас давайте отправимся на экскурсию в картинную галерею Евгения Ждана и посмотрим, какие там есть картины.

*(Экскурсия в картинную галерею Евгения Ждана)*

**Основная часть**:

**Воспитатель**: **-** Вотмы и пришли в дом-музей, где находится картинная галерея белорусского театрального художника, живописца и графика Евгения Ждана. Но сначала нам нужно вспомнить правила поведения в картинной галерее.

- Ребята, познакомьтесь – это экскурсовод, Дмуховская Софья Павловна. Она написала нам письмо и пригласила к себе в музей. (Дети поздравляют Софью Павловну с праздником).

**Экскурсовод:** - Спасибо, ребята, за поздравления! А сейчас я вам расскажу о нашем музее. Это не просто музей, а дом-музей. Художник Евгений Ждан подарил малой родине картины вместе с квартирой. Сам, Евгений Ждан, родом с деревни Тарейки. Так в нашем агрогородке появилась картинная галерея. Её художник сделал своими руками. Евгений Иванович разрешил вести в квартире уроки по изобразительному искусству. Она стала для школьников чем-то вроде творческой лаборатории. В квартире четыре комнаты. Вот в этих двух комнатах картины, которые посвящены самым близким для Евгения Ивановича людям. Картины о малой родине, где прошло его детство. (Дети рассматривают картины).

- В спальне матери, Евгения Ждана, самая яркая работа – «Тарейковская Мадонна». Говорят, лицо у героини напоминает маму художника, а фоном идут родные Тарейки. (Дети рассматривают картину).

- Собраны в этом зале и другие произведения на религиозную, историческую тематики, а также картина посвящённая Чернобыльской трагедии. Каждая из картин Ждана – целая история, рассказанная автором. (Дети рассматривают картины).

- Евгений Ждан заслуженный деятель культуры Беларуси. Награждён медалью Франциска Скорины.

**Заключительная часть:**

**Экскурсовод:** - Ну вот, и подошла к концу наша экскурсия.

- Что вам понравилось больше всего? (ответы детей)

- Что нового вы узнали? (ответы детей)

- Какое у вас настроение после экскурсии? (ответы детей)

- Появилась ли у вас любимая картина в нашей галерее? (ответы детей)

- Давайте, как настоящие художники, выразим своё настроение с помощью палитры (карточки с цветными кружочками).

**Воспитатель:** - А теперь нам пора возвращаться в детский сад.

**Список использованной литературы**

1. Казакова, Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т.Г. Казакова. – М. : Владос, 2006. – 255 с.
2. Косминская, В. Б. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду / В. Б. Косминская [и др.]. М.: Просвещение, 2006. 253 с.
3. Новикова, Е. Ф. Мы художники-умельцы: книга для учащихся / Е. Ф. Новикова. – Минск, 1991. – 127 с.: ил.
4. Об утверждении учебной программы дошкольного образования [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 4 авг. 2022 г., № 229 // Национальный правовой портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by> / document/? guid=12551&p0=W21934601p&p1=1/ - Дата доступа: 05.09.2022.